國立中山大學劇場藝術學系 115 學年度碩士班甄試考試說明

時間:114年11月3日(一)下午15:50起

報到地點:藝術大樓三樓大廳

面試地點:藝術大樓三樓 3018 會議室

科目與比重:

1. 資料審查 40%

2. 面試 60% (請考生準備自我介紹1分鐘): 自我介紹與臨場反應 20%、研究計畫內容或 作品說明與詮釋 40%。

面試順序:

序號	身份別	准考證號	報到時間	面試時間
1	一般生	115100001	15:50-16:00	16:00-16:08
2	一般生	115100002	15:50-16:00	16:10-16:18
3	一般生	115100003	15:50-16:00	16:20-16:28
4	一般生	115100004	15:50-16:00	16:30-16:38
5	一般生	115100005	15:50-16:00	16:40-16:48
6	一般生	115100006	15:50-16:00	16:50-16:58

注意事項:

- 1.請至少於面試開始前 10 分鐘,攜帶應考證(自行上網列印)、身份證件正本辦理報到並查 驗身份。
- 2.面試順序視狀況,本系得以部分調整。
- 3.交通部分,校園廣闊,請自備交通工具為宜。
- 4.請留意猴子!食物請勿外露、勿用塑膠袋與紙袋、不餵食、不攻擊。
- 5.面試等候區:藝術大樓三樓大廳或 3009 教室

防疫說明:因應秋冬季節流感盛行,

- 1. 考生如有身體不適,請自行佩帶口罩應試,報到時配合取下核對身分,面試時得視考試 委員要求取下口罩。當天請配合量體溫。
- 2. 陪考人員請配合全程佩帶口罩。如有未盡事宜,以現場公告為主。

~歡迎來到西子灣,預祝考試順利~

☆背山面海,獨特的自然創作環境☆ ☆綜合型研究大學跨領域學習機會多☆

☆學習資源:(1)輔系、雙主修 (2)獎學金 (碩士班甄試入學榜首獎學金,以及校內、外獎學 金達 11 項以上)(3)海外交換:有機會申請到美國加州大學聖地牙哥分校、天普大學、波特蘭 州立大學,英國艾塞克斯馬賽大學、赫爾大學,法國里昂高等師範學院、里昂第二大學,韓國 成均館大學、中央大學,日本三重大學、立命館大學等近200所國際姊妹校進行交換。



本系旨在培育具創意、人文素養及國際觀之劇場研究與演出、創作專業人才,碩士班以 「實踐研究方法(Practice as Research)」為主軸,進行跨領域之創作與研究。

2025 年 11 月 22-23 日 年度製作《蝶變纏身》@逸仙館 敬請期待!!



2024年度製作《水》



2024專案製作《來自 山中的聲音Revival版》





2023年度製作《米蒂 亞...直播中》





自山中的聲音》



2021年度製作 《不男不女到彼 岸》



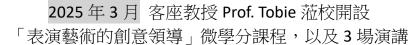


2020年度製作 《到燈塔去》





2019年度製作 《安蒂岡妮不勇 敢》



2025年2-6月 碩士班「文本與空間敘事」與壽山動物園合作移地教學與展演 2025年5月 碩士班「跨域創作與研究」至花蓮移地展演

2025年6月 「未來曾經:重思距離的實踐技藝與倫理觀國際學術活動」 2025 年 7 月 TATPIS 第四屆年會暨讀劇藝術節

2025年7-8月 碩士班「當代劇場研究與實作」至泰國朱拉隆功大學移地教學

2025 年 9 月 數位人文與 AI 藝術潛力國際研究群 「 AI 與構作的能動性」

2025 年 10 月 「即·興:物與節氣關係的考古學術研討會」

2025 年 10 月 2025 秋季劇藝週「當氣息化作舞步」

課程與師資介紹: https://ta.nsysu.edu.tw/