

國立中山大學劇場藝術學系 115 學年度碩士班甄試考試說明

時間：114 年 11 月 3 日（一）下午 15:50 起

報到地點：藝術大樓三樓大廳

面試地點：藝術大樓三樓 3018 會議室

科目與比重：

1. 資料審查 40%
2. 面試 60%（請考生準備自我介紹 1 分鐘）：自我介紹與臨場反應 20%、研究計畫內容或作品說明與詮釋 40%。

面試順序：

序號	身份別	准考證號	報到時間	面試時間
1	一般生	115100001	15:50-16:00	16:00-16:08
2	一般生	115100002	15:50-16:00	16:10-16:18
3	一般生	115100003	15:50-16:00	16:20-16:28
4	一般生	115100004	15:50-16:00	16:30-16:38
5	一般生	115100005	15:50-16:00	16:40-16:48
6	一般生	115100006	15:50-16:00	16:50-16:58

注意事項：

- 1.請至少於面試開始前 10 分鐘，攜帶應考證(自行上網列印)、身份證件正本辦理報到並查驗身份。
- 2.面試順序視狀況，本系得以部分調整。
- 3.交通部分，校園廣闊，請自備交通工具為宜。
- 4.請**留意猴子**！**食物請勿外露**、**勿用塑膠袋與紙袋**、不餵食、不攻擊。
- 5.面試等候區：藝術大樓三樓大廳或 3009 教室
- 6.學系聯絡人：鍾小姐 電話：07-5253401 E-mail：ta@mail.nsysu.edu.tw  鍾宜春

防疫說明：因應秋冬季節流感盛行，

1. 考生如有身體不適，請自行佩帶口罩應試，報到時配合取下核對身分，面試時得視考試委員要求取下口罩。當天請配合量體溫。
2. 陪考人員請配合全程佩帶口罩。如有未盡事宜，以現場公告為主。

～歡迎來到西子灣，預祝考試順利～

☆背山面海，獨特的自然創作環境☆ ☆綜合型研究大學**跨領域學習**機會多☆

☆學習資源：(1)**輔系、雙主修** (2)**獎學金**（碩士班甄試入學榜首獎學金，以及校內、外獎學金達 11 項以上）(3)**海外交換**：有機會申請到美國加州大學聖地牙哥分校、天普大學、波特蘭州立大學，英國艾塞克斯馬賽大學、赫爾大學，法國里昂高等師範學院、里昂第二大學，韓國成均館大學、中央大學，日本三重大學、立命館大學等近 200 所國際姊妹校進行交換。



國立中山大學劇場藝術學系
Department of Theatre Arts

本系旨在培育具創意、人文素養及國際觀之劇場研究與演出、創作專業人才，碩士班以「實踐研究方法(Practice as Research)」為主軸，進行跨領域之創作與研究。

2025 年 11 月 22-23 日 年度製作《蝶變纏身》@逸仙館 敬請期待 !!



2024年度製作《水》



2024專案製作《來自山中的聲音Revival版》



2023年度製作《米蒂亞...直播中》



2022年度製作
原創音樂劇《來自山中的聲音》



2021年度製作
《不男不女到彼岸》



2020年度製作
《到燈塔去》



2019年度製作
《安蒂岡妮不勇敢》



2025 年 3 月 客座教授 Prof. Tobie 蒞校開設

「表演藝術的創意領導」微學分課程，以及 3 場演講

2025 年 2-6 月 碩士班「文本與空間敘事」與壽山動物園合作移地教學與展演

2025 年 5 月 碩士班「跨域創作與研究」至花蓮移地展演

2025 年 6 月 「未來曾經：重思距離的實踐技藝與倫理觀國際學術活動」

2025 年 7 月 TATPIS 第四屆年會暨讀劇藝術節

2025 年 7-8 月 碩士班「當代劇場研究與實作」至泰國朱拉隆功大學移地教學

2025 年 9 月 數位人文與 AI 藝術潛力國際研究群 「AI 與構作的能動性」

2025 年 10 月 「即・興：物與節氣關係的考古學術研討會」

2025 年 10 月 2025 秋季劇藝週「當氣息化作舞步」

2025 年 11 月 北藝中心/法國國家舞蹈中心/香奈兒「2025 Camping Asia」

課程與師資介紹：<https://ta.nsysu.edu.tw/>