

國立中山大學劇場藝術學系 114 學年度碩士班考試面試說明

時間：114 年 3 月 14 日（五）下午 2:00 起

報到地點：藝術大樓三樓大廳

面試地點：藝術大樓三樓 3015 室

科目與比重：

1. 戲劇創意與分析筆試成績 40%
2. 面試 60%：自我介紹與臨場反應 20%、研究計畫內容或作品說明與詮釋 40%。

***請最遲於 3/11 前，上傳個人碩士班研究/創作計畫，以及個人資料表，至雲端網**

址：<https://forms.gle/EMFAYsNoZrQXUz4N7>

面試順序：

序號	准考證號	姓名	報到時間	面試時間
1	415100001	陳○卉	13:45-13:55	14:00-14:10
2	415100002	黃○青	13:45-13:55	14:10-14:20
3	415300001	鄭○鴻	13:45-13:55	14:20-14:30
4	415300002	王○凱	13:45-13:55	14:30-14:40
5	415300003	黃○軒	13:45-13:55	14:40-14:50

注意事項：

- 1.請攜帶**應考證**(自行上網列印)、**身份證件正本**辦理報到並查驗身份。
- 2.面試順序視狀況，本系得以部分調整；最遲請在面試開始前 10 分鐘，完成報到。
- 3.交通部分，校園廣闊，請自備交通工具為宜。
- 4.請**留意猴子**！**食物請勿外露**、**勿用塑膠袋及紙袋**、**不餵食、不攻擊**。
- 5.面試等候及陪考親友休息區：藝術大樓三樓陽台
- 6.學系聯絡人：鍾小姐 電話：07-5253401 E-mail：ta@mail.nsysu.edu.tw  鍾宜春

流感防範說明：

1. 考生應全程自備口罩應試，報到時配合取下核對身分，面試時得視考試委員要求取下口罩。
2. 考生如發燒，請配合留在家中，檢具證明最遲於 3/13 下午 4 點前向本系申請視訊面試。

～歡迎來到西子灣，預祝考試順利～

☆背山面海，獨特的自然創作環境☆ ☆綜合型研究大學**跨領域學習**機會多☆

☆學習資源：(1)**輔系、雙主修** (2)**獎學金**（碩士班甄試入學榜首獎學金，以及校內、外獎學金達 11 項以上）(3)**海外交換**：有機會申請到美國加州大學聖地牙哥分校、天普大學、波特蘭州立大學，英國艾塞克斯馬賽大學、赫爾大學，法國里昂高等師範學院、里昂第二大學，韓國成均館大學、中央大學，日本三重大學、立命館大學等近 200 所國際姊妹校進行交換。



國立中山大學劇場藝術學系
Department of Theatre Arts

本系旨在培育具創意、人文素養及國際觀之劇場研究與演出、創作專業人才，碩士班以「實踐研究方法(Practice as Research)」為主軸，進行跨領域之創作與研究。

2025 年 11 月 22-23 日 年度製作《蝶變纏身》@逸仙館 敬請期待 !!



2024年度製作《水》



2024專案製作《來自山中的聲音Revival版》



2023年度製作《米蒂亞...直播中》



2022年度製作
原創音樂劇《來自山中的聲音》



2021年度製作
《不男不女到彼岸》



2020年度製作
《到燈塔去》



2019年度製作
《安蒂岡妮不勇敢》



(學士班)114 級畢業製作

《電門梯》、《Almost, Maine 當愛在緬因》、《彼方》、《阿拉伯之夜》

2025 年 3 月 客座教授 Prof. Tobie 蒞校開設

「表演藝術的創意領導」微學分課程，以及 3 場演講

2025 年 4 月 學士班劇藝週劇評會+畢製展覽@360 度藝文空間

2025 年 2-6 月 碩士班「文本與空間敘事」與壽山動物園合作移地教學與展演

2025 年 6 月 碩士班「跨域創作與研究」至花蓮移地展演

2025 年 7 月 TATPIS 第四屆年會暨讀劇藝術節

2025 年 7-8 月 碩士班「當代劇場研究與實作」至泰國朱拉隆功大學移地教學

課程與師資介紹：<https://ta.nsysu.edu.tw/>