

國立中山大學劇場藝術學系

114 學年度學士班轉學考試說明及參考書目

招生管道：臺灣綜合大學轉學考聯合招生

招生類別：二年級單招、三年級單招

考試科目：1.劇本分析、2.創意寫作

1. 劇本分析 說明：測驗考生對劇本情節、社會環境、思想、角色的理解與分析能力。

參考書目（劇本與影視作品）：

◆ 林搏秋：《閹雞》、《高砂館》

◆ 陳玲玲：《八仙做場》

◆ 任一以霧峰林家為主題的戲劇、影視作品，例如：

邱坤良：《紅旗·白旗·阿罩霧》、《霧裡的女人》（收於《茫霧島嶼·台灣戲劇三種》）

施如芳：《當迷霧漸散》（一心戲劇團演出）

李運傑導演：《疑霧公堂》（可在公視+收看）

李崗監製、許明淳導演：《阿罩霧風雲》、《阿罩霧風雲 II·落子》

等等，亦可自行搜尋其他相關作品。

2. 創意寫作 說明

請考生自行攜帶書寫工具，不得使用電腦、平版、手機等 3C 工具。依考試題目發揮，主要測試考生的想像力、邏輯能力、組織能力與文字書寫能力。

考古題連結如臺灣綜合大學系統公告：

<https://exam-tcustrans.nsysu.edu.tw/>